

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе художественной направленности
«АКАДЕМИЧЕСКОЕ ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»



«Утверждаю»
 Директор ГБОУ ДО ГС «СДШИ»

М.В. Костевич

17.07.2023

Срок обучения 2 года, 3 года

№ п/п	Наименование предметных областей, учебных предметов	Форма занятий	Распределение по годам обучения (часов в неделю)									Аттестация по полугодиям	
			Количество часов в неделю									Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
			Младший хор			Кандидатский хор			Концертный (старший) хор				
Музыкальное исполнительство			1 год	2 год	1 год	2 год	3 год	1 год	2 год	3 год			
1	Хоровое пение	Групповая	3	3	2	2	2	2	2	2	2,3,5,7,9,11,13,15	4	
2	Сводный хор	Групповая			1,5			2			6,8,12,14	10,16	
3	Постановка певческого голоса	Мелкогрупповая	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	-	2,6,8	4,10	
Теория музыки													

4	Хоровое сольфеджио	Мелкогрупповая	1	1	1,5	1,5	1,5	-	-	-	2,6,8	4,10
5	Слушание музыки	Мелкогрупповая			1	1	1	-	-	-	2,4,6	
6	Чтение хоровых партитур	Мелкогрупповая						1	1	1	12,14,16	
ВСЕГО аудиторная нагрузка:			4,5	4,5	6	6	6	5	5	5		
Предмет по выбору												
6	Вокал	Индивидуальная						1	1	1	12,14,	16
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору:								6	6	6		

ПРИМЕЧАНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

Программа адресована детям от 6,5 до 17 лет, желающим получить навыки вокально-певческого исполнительства, опыт публичных выступлений в составе певческого коллектива (хора), реализовать свои творческие потребности в данной художественной области.

Срок реализации:

Программа разноуровневая:

- 1 уровень – начальный – младший хор, срок обучения 2 года;
- 2 уровень – основной – кандидатский хор, срок обучения 3 года;
- 3 уровень – углублённый – концертный хор, срок обучения 3 года.

Для учащихся, проявивших отличные способности в освоении программы, предусмотрен переход с одного уровня на следующий по результатам итоговой аттестации оконченного этапа обучения. Т.е. срок обучения может составлять в сумме 5, 6 или 8 лет.

Возраст поступающих на обучение по ДООП:

Кандидатский хор – начальный уровень: 6,5 – 8 лет;

Младший хор - основной уровень – 9 – 11 лет

Концертный хор – углублённый уровень – 12 – 14 лет.

Для поступления на программу предусмотрен творческий отбор. Поступающие на обучение по ДООП «Академическое хоровое пение» должны обладать достаточными природными вокально-певческими и музыкальными данными, желанием заниматься данным видом искусства.

Поступающий, владеющий определённым набором компетенций и навыков, может быть принят на соответствующий уровень.

Режим и формы аудиторных занятий:

Продолжительность учебного года в ГБОУДОГС «СДШИ» – 33 недели. В продолжение учебного периода предусмотрены осенние, зимние, весенние и летние каникулы в соответствии с учебным графиком учреждения. Для учащихся 1 класса (кандидатский хор), возраст 6,5-8 лет, продолжительность учебного года – 32 недели, т.к. предусмотрены дополнительные каникулы в объёме 1 недели.

Продолжительность академического часа – 45 минут, для учащихся 1 класса (возраст 6,5-8 лет) – 40 минут.

Режим занятий: начальный уровень – 2 раза в неделю, основной уровень - 3 раза в неделю, углублённый уровень – 2 раза в неделю. Количество занятий в день устанавливается расписанием и может быть 2-3 часа в день.

Формы организации учебной деятельности обучающихся - групповые, мелкогрупповые, индивидуальные:

1. **Групповая форма** аудиторных занятий предусмотрена по учебным дисциплинам:
 - «хоровое пение» - от 11 до 20 чел. Учебный предмет «Хоровое пение» проводится группами по годам обучения;
 - «сводный хор» - от 20 до 60 чел., сводный хор – общей группой из обучающихся кандидатского или концертного хора.

При необходимости в состав сводного хора могут быть введены участники других уровней. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

2. *Мелкогрупповая форма* аудиторных занятий предусмотрены по учебным дисциплинам:
 - «хоровое сольфеджио», «слушание музыки», «чтение хоровых партитур» - 7-10 чел.,
 - «постановка певческого голоса» - состав группы 2-3 чел.,*Индивидуальная форма обучения* - по дисциплине «вокал».
3. Промежуточная аттестация проводится в счёт аудиторного времени. Формы промежуточной аттестации – зачёт, контрольный урок, концерт, академический концерт.
4. Итоговая аттестация проводится в конце периода обучения за пределами аудиторного времени.
5. Учебная дисциплина «Вокал» разработана как предмет по выбору и ориентирован на подготовку солистов хора. Доля обучающихся по дисциплине «Вокал» до 15% состава группы хора.
6. Для занятий по учебным дисциплинам «Хоровое пение», «Сводный хор», «Вокал» предусмотрен концертмейстер в объёме 100% аудиторной учебной работы.
7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам учебного плана в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Хоровое пение», «Вокальный ансамбль», «Вокал» – по 0,5 часа в неделю;
 - «Сольфеджио» - 1 час;
 - «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю.