

|  |
| --- |
|  |
| **+ 7(8692) 41-74-20****+ 7(8692) 41-74-21****+ 7(978) 176-25-41**info@dshisev.ru**дшисев.рф** |

**ФАКУЛЬТАТИВ «ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ»**

Срок обучения 9 месяцев

Возраст поступающих 7-12 лет

Программа «Основы изобразительной грамотности» имеет художественную направленность и предполагает создание условий для приобщения к искусству как духовному опыту поколений, развития у детей художественно – творческих способностей и эмоционально – эстетического и нравственно – оценочного отношения к окружающей действительности через овладение различными способами художественной деятельности.

Нагрузка составляет 99 часов, (3 часа в неделю)

Форма организации деятельности обучающихся на занятии – групповая.

Срок реализации программы.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется с 1 сентября года по 25 мая текущего года Продолжительность учебного периода в течение учебного года - 33 недели, учебная деятельность по программе не осуществляется во время школьных зимних каникул. Для каждой учебной группы предусмотрен календарно-тематический план (график) занятий по данной программе.

Цель программы – формирование базовых знаний в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития детей и условий для их социализации в будущем.

Программа нацелена на развитие воображения, мышления, наблюдательности, зрительной памяти, эстетического восприятия. Развития творческого потенциала. Формирования коммуникативных способностей.

Основные разделы программы:

- рисунок

- живопись

- композиция

Прогнозируемые результаты программы:

К концу курса года обучения обучающийся будет

знать:

- основные закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения;

- первоначальные сведения о художественной форме, а также художественно – выразительных средствах (тон, ритм, объем, конструкция, пропорции, цвет, колорит, светотень) их роль в эстетическом восприятии произведений;

уметь:

- пользоваться оборудованием (мольберт, планшет), организовывать рабочее место художника;

- вести работу последовательно, от общего к частному;

- владеть композиционным пространством листа;

- видеть, понимать и изображать трехмерную форму на двухмерной плоскости графическими средствами: линией, штрихом, светотенью, тоном;

- работать по памяти и воображению;

- применять различные художественные техники и материалы;

- анализировать свою работу.

Принимаем воспитанников без вступительных испытаний, количество мест ограничено.



ГБОУДОГС «СДШИ»